
NADIA JRADIA

Nadia Jradia wurde in der Klasse von Marie-Paule Cornia am Conservatoire de Musique de Huy ausgebildet.

Während ihrer Studienjahre wurde sie bei zahlreichen nationalen und internationalen Wettbewerben ausgezeichnet.

Seit 2005 ist sie erfolgreiche Absolventin des Conservatoire Royal de Liège, wo sie unter anderem einen ersten Preis für Kammermusik mit großer Auszeichnung (Klasse von Cécile Evrard) sowie ein höheres Klavierdiplom mit Auszeichnung (Klasse von Jean Schils und Marie-Paule Cornia) erhielt.

Sie nahm viele Jahre lang als Schülerin und Assistentin an internationalen Klavierkursen bei Marie-Paule Cornia teil.

Konzerte als Solistin und Kammermusikerin in Belgien und im Ausland (Frankreich, Tunesien, Russland, Kroatien, Italien...).

Sie teilt die Bühne gerne mit zahlreichen Musikern: Marie-Paule Cornia, Harold Noben, Emilie Chenoy, Pierre Doyen,... Sie hatte auch das Vergnügen, eine Vielzahl von kommentierten Konzerten mit dem Musikwissenschaftler Jean-Marc Onkelinx zu geben.

Seit 2021 bildet sie das Duo Acuerdo mit dem Geiger Samuel Denis, mit dem sie das große Repertoire für Violine und Klavier von Brahms bis Lekeu erkundet.

Derzeit ist sie Lehrbeauftragte und Verantwortliche für Klaviermethodik am Conservatoire Royal de Liège und Klavierlehrerin an der Académie de Waremme.