

BENJAMIN THILL

1988 geboren, begann er im Alter von fünf Jahren an der Académie Grétry in der Klasse von Hélène Fazius mit dem Klavierunterricht und schloss sein Studium mit höchster Auszeichnung und den Glückwünschen der Jury ab.

Er zeichnete sich bei zahlreichen Klavierwettbewerben aus, darunter der Concours de Liège und der Concours Dexia, sowie bei Wettbewerben in Paris, Maastricht und anderswo.

Im Alter von 15 Jahren trat er in die Klasse von François Thiry und Hélène Fazius am Königlichen Konservatorium in Lüttich ein und studierte dort Klavier, geschriebene und praktische Harmonielehre, Klavierbegleitung und Orgel, ein Studium, das er mit Auszeichnung abschloss.

Er spezialisierte sich auf die Musik von Johann Sebastian Bach und spielte alle seine Präludien und Fugen im Konzert und nahm sie auf Klavier und Orgel auf.

Er ist auch mit dem Orchestre philharmonique de Liège aufgetreten.

Er war Titularorganist an der Kirche Saint-Barthélemy in Lüttich und ist derzeit stellvertretender Organist an der Kathedrale von Lüttich und der Kirche Saint-Jacques.

Nach mehreren Jahren als Klavierlehrer und Begleiter ist er derzeit Professor für praktische Harmonielehre am Königlichen Konservatorium in Lüttich.