

Victor CHESTOPAL

Victor Chestopal ist in Moskau in einer Familie von Musikanten, Wissenschaftlern und Künstlern in 1975 geboren.

Er beginnt im Alter von 5 Jahren mit seiner Mutter, Professor Victoria Yagling (1946 – 2011), Klavier zu studieren. Cellistin und Komponistin, Professor Yagling wurde von Mstislav Rostropovitch ausgebildet und war Preisträgerin des Tschaikowski Wettbewerbs.

Im Alter von 6 Jahren wird Chestopal Schüler in der « Gnessin Music School » und tritt drei Jahre später in Moskau das Tschaikowski Konservatorium ein, wo er mit Tamara Bobovitch, Alexander Mndoyants, Lev Vlasenko und Mikhail Pletnev studiert.

Um 12 Jahre alt spielt er in Saratov (Russland) das erste Klavierkonzert in G-Moll von Mendelssohn; folgendes Jahr, gibt er seine erste Vorstellung als Solist in Moskau im Rachmaninov Auditorium.

In 1991 spielte er als Solist mit dem National Orchester Russland unter Leitung von Mikhail Pletnev das erste Klavierkonzert von Prokofiev im Vatikan vor Pabst Johannes Paul II.

Chestopal liess sich in 1990 in Helsinki nieder und wurde Finnischer Bürger in 1997. In 2001 graduierte er als Master in Musik in der Sibelius Akademie, wo er unter Leitung von Professor Erik T. Tawaststjerna studierte.

Während seiner Studien von 1992 bis 1997 in der Accademia Pianistica “Incontri col Maestro” in Imola (Italien), und von 1995 bis 1997 in der Hochschule für Musik Franz Liszt in Weimar (Deutschland), war sein Professor Lazar Berman.

In 2001 und 2002 hat er mehrere Male die Gelegenheit gehabt, für Mstislav Rostropovitch zu spielen.

Preisträger von mehreren internationalen Hauptwettbewerben, hat Chestopal in vielen Ländern der Welt gespielt und ist Gast von mehreren europäischen Festspielen.

Er hat mit berühmten Orchestern und Dirigenten als Solist gespielt und sich auch in Kammermusik ausgezeichnet. Er hat zahlreiche Werke aufgenommen.

In 2010 erwarb Victor Chestopal den Dokortitel in Musik in der Sibelius Akademie. Die Doktorwürde bestand unter anderem aus fünf Aufführungen, die den bedeutendsten Figuren des Klavierrepertoires gewidmet wurden.

Dr. Chestopal trägt Klavier Master Classes in mehreren europäischen Musikhochschulen vor. Seit 2007 leitet er jedes Jahr Klavier Master Classes in Lüttich.